



AOUT 2007 - supplément au Journal de Léo d'avril 2007

ASSEMBLEE GENERALE A LESCOUT DANS LE TARN

Notre assemblée générale se tient une année dans le Tarn, une année en Provence. Et comme chaque année, c'est dans la convivialité que nous nous sommes retrouvés le 5 mai 2007 pour partager les résultats de nos actions 2006 auprès des orphelins handicapés de Bamako : merci à tous les participants.

Dans la présentation du rapport moral nous faisons état :

- de l'organisation des soins des enfants mise en place en 2005 et qui perdure avec une participation active de la directrice de la pouponnière et de son personnel,
- du renouvellement du contrat de partenariat avec l'Etat Malien,
- de plus, nous attendons avec intérêt le développement du projet de l'Etat Malien pour la construction d'un nouvel orphelinat où les enfants abandonnés et handicapés qui grandissent auront leur place avec le soutien de notre association qui pourra prendre en charge leur quotidien grâce à la générosité des marraines, parrains et donateurs de notre association.

Après le rapport financier et l'approbation des comptes nous présentons les résultats sur :

- la communication avec un dossier de presse, un site internet entièrement refait, vidéos et DVD de présentation de notre association.
- un contact positif avec l'ONG Santé Sud de Marseille et son bureau de Bamako pour renforcer la qualité et le suivi de la prise en charge des enfants de la Pouponnière jusqu'à 5 ans. Ce nouveau partenariat nous semble intéressant, notre participation financière devrait se préciser dans les mois à venir avec un programme de longue durée pour des objectifs spécifiques dont l'élaboration d'un projet d'établissement avec des référents professionnels pour l'encadrement des personnels médicaux, paramédicaux au sein de la Pouponnière : mensuellement 150€ pour la rééducation, 250€ pour un médecin ...

L'association Léo existe grâce à ses membres, parrains, marraines et donateurs, elle est représentée et animée par le bureau :

Juliette Soto, présidente
Thierry Mur, vice-président
Claire Denis, trésorière
Claudine Laurent, secrétaire
Bernard Péchon, secrétaire adjoint



Bakary et Juliette à l'A.G.

Le procès verbal de cette AG et le bilan 2006 sont adressés à tous nos membres et aux marraines, parrains et donateurs sur simple demande.

Nous sommes tous fiers de ces projets, de l'oasis d'humanité que nous avons ouverte depuis 8 ans vers ces enfants dont l'humanité était niée par la méconnaissance du handicap et faute de moyens financiers. Notre bénévolat permet une économie de moyens et donne une forte dimension humaine à cette action de développement que nous voulons durable : merci de votre participation financière pour le présent et l'avenir de ces enfants dépendants.



Préparation de l'A.G.

RAPPELONS L'OBJET SOCIAL DE NOTRE ASSOCIATION :

C'est un soutien à la prise en charge des enfants handicapés orphelins recueillis au sein de la Pouponnière de Bamako. Nous apportons un appui technique, financier et affectif afin de les loger, soigner et éduquer.

Ces enfants handicapés peuvent être adoptés dans le même cadre légal que les autres enfants, trois d'entre eux ont déjà été accueillis par des couples français.

Il est certain que de telles démarches ne laissent pas l'association indifférente, mais elle ne peut être partie prenante à la réalisation des projets d'adoption. Elle n'a ni la qualité, ni la légitimité pour servir d'intermédiaire entre les familles d'adoptants et la direction de la Pouponnière, l'agence Française de l'adoption étant seule compétence.

ASSOCIATION LEO Avignon - www.orphelin-handicape-mali.org

Adresses postales : 66 rue Saint Raymond 84380 Mazan & 38 rue A. Cavalié 81000 Albi

Florine et Raphaël ont mené à bien leur projet "Une Ronde d'Enfants autour de la Terre" dont le but était la mise en place d'ateliers musicaux pour les enfants issus de milieux défavorisés, pendant 2 ans en Afrique, Amérique du Sud et Asie. De retour en France, ils ont organisé à l'occasion de leur mariage une quête au profit de l'enfance défavorisée visitée pendant leur périple. Bravo pour leur généreuse initiative et merci pour les enfants. Voici un extrait de leur expérience à la Pouponnière en 2005 :



« Sonnez les matines,... Ding, ding, dong... »

Les premiers jours, nous découvrons la difficulté de travailler avec chaque enfant dans un groupe où il y a une grande différence de handicap : certains parlent et marchent tandis que d'autres ne sont pas du tout autonomes. Nous évaluons les capacités de chacun pour adapter nos activités.

Lors de notre première intervention, Hawa et Mamadou courent dans nos bras. Hawa crie de sa petite voix: « Babou, Babou » (Toubabou = blanc). Les enfants en fauteuil nous regardent curieusement et les autres observent.

Nous sortons la guitare et nous asseyons par terre. Nous chantons timidement « Frère Jacques », ne sachant pas trop à quelle réaction s'attendre. Après un petit moment, un petit groupe nous entoure. A notre grande surprise, Sidi commence à chanter avec nous tandis que Bakary s'approche doucement et que Djibril commence à gratter les cordes de la guitare. Très vite, nous devons cadrer tout cela car tous veulent jouer de la guitare, s'accrochent à nous ou montent sur nos genoux. Chacun nous sollicite pour quelque chose de différent.



Au bout d'une heure, ils se dispersent petit à petit et vont chercher un jouet. Nous nous dirigeons alors vers Julien, Djelika, Badra et Fanta dans leurs fauteuils pour chanter de nouveau au son de la guitare.

Les jours suivants, nous remarquons que quatre d'entre eux sont beaucoup plus sensibles à la musique. Dès qu'ils nous aperçoivent entrer dans la cour, ils nous rejoignent en chantant « Frère Jacques » et en ouvrant l'étui de la guitare encore sur notre dos : nous sentons que la musique leur plaît par leurs sourires. Même Djelika rit dans son fauteuil lorsque l'on associe chant et gestes.

Certains sont plus inertes mais esquissent parfois un sourire quand Florine leur caresse le bras en chantant une douce berceuse. Karounga, quant à lui, a vraiment envie de manger le manche de la guitare... Il faut donc régulièrement stopper son escalade vers celui-ci.

Les enfants aiment sentir les vibrations de la caisse de la guitare en posant leurs mains dessus. Les plus habiles utilisent le médiator pour gratter les cordes. Certains, comme Sidi, parviennent aussi à refaire quelques gestes en chantant ou à taper des mains en rythme. Bakary qui maîtrise difficilement ses gestes, demande chaque jour à Raphaël de le tenir pour danser, pendant que Florine joue de la guitare.



Sidi et Djibril se disputent systématiquement pour être guitariste plus longtemps que l'autre. Il est surprenant de voir Hawa, enfant hémiparalysé, ouvrir d'elle-même sa main handicapée pour toucher les cordes. »

Association Une Note de Partage - <http://www.ronde-enfants.com>

ASSOCIATION LEO Avignon - www.orphelin-handicape-mali.org

Adresses postales : 66 rue Saint Raymond 84380 Mazan & 38 rue A. Cavalié 81000 Albi